

## SESSIÓ 2: 26 Novembre 2009

- ANGLÉSOS

### Agatha Christie (1891-1976)

Biografia	<p>Va néixer el 15 de setembre de 1891 a Torquay (Gran Bretanya). Filla menor del matrimoni de Fred Miller i Clara Boehmer. De nena va tenir un caràcter tímid i retret. El seu pare, que vivia de renda, es passava el dia jugant a cartes, va morir quan ella tenia onze anys, deixant a la seva dona i als seus fills arruïnats. Durant la I Guerra Mundial va treballar com infermera en un hospital, d'on va treure la inspiració per escriure una història policial la víctima de la qual moria enverinada. La novel·la va ser <i>El misteriós afer de Styles</i> (1920), i amb aquesta va inaugurar la seva carrera com a escriptora. Els seus relats es caracteritzen pels sorprenents desenllaços i per la creació de dos originals detectius: Hèrcules Poirot i Miss Marple. Poirot és l'heroi de la major part de les seves novel·les, entre les quals destaquen <i>L'assassinat de Roger Ackroyd</i> (1926) i <i>Teló!, l'últim cas de Poirot</i> (1975), on es produeix la mort del detectiu. Es va casar el 24 de desembre de 1914 amb Archibald Christie, però es van divorciar el 1928 quan la va abandonar per la seva secretària. Això, unit a la mort de la seva mare, li va causar una gran crisi nerviosa que va donar lloc a una amnèsia. Una nit de desembre de l'any 1926, va aparèixer el seu cotxe abandonat a prop de la carretera, però d'ella no se'n sabia res. Sobre el succés es van fer moltes especulacions. Va aparèixer onze dies més tard en un hotel de la platja registrada amb el cognom de l'amant del seu marit. Al no saber qui era va publicar una carta en un diari per a veure si algú la reconeixia, però com va signar amb un altre cognom ningú ho va fer. Afortunadament la seva família la va trobar i va poder recuperar-se d'aquest cop amb tractament psiquiàtric. Dos anys després, durant un viatge per Orient Pròxim, es va trobar amb el prestigiós arqueòleg anglès Max Mallowan. Es van casar aquest any, i des de llavors va acompanyar al seu marit en les seves visites anuals a L'Iraq i Síria. Va utilitzar aquests viatges com a material per a <i>Assassinat a Mesopotàmia</i> (1936), <i>Mort en el Nil</i> (1937), i <i>Cita amb la mort</i> (1938). Entre la seva obres teatrals destaquen <i>La rateta</i>, representada a Londres ininterrompudament des de 1952, i <i>Testimoni de càrrec</i> (1953; duta al cinema en 1957 per Billy Wilder i protagonitzada per Xerris Laughton, Marlene Dietrich i Tyrone Power. Va escriure a més novel·les romàntiques sota el pseudònim de Mary Westmacott. Les seves històries han estat dutes al cinema i a la televisió, especialment les protagonitzades per Hèrcules Poirot i Miss Marple. El 1971 va ser condecorada amb l'Ordre de l'Imperi Britànic. Va morir l'any 1976 .</p>
Obres (traducció dels títols en català quan n'hi ha)	<p>Alguns d'aquests llibres contenen varis casos de Poirot</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• (1920) El misteriós afer de Styles (The Mysterious Affair at Styles)</li><li>• (1923) Assassinat al camp de golf (Murder on the Links)</li><li>• (1924) Poirot investiga (Poirot Investigates)</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (1926) L'assassinat de Roger Ackroyd (The Murder of Roger Ackroyd)</li> <li>• (1927) (The Big Four)</li> <li>• (1928) El misteri del tren blau (The Mystery of the Blue Train)</li> <li>• (1932) Perill a End House (Peril at End House)</li> <li>• (1933) La mort de Lord Edgware (Lord Edgware Dies)</li> <li>• (1934) Assassinat a l'Orient Express (Murder on the Orient Express)</li> <li>• (1935) Assassinat en tres actes (Three Act Tragedy)</li> <li>• (1935) Mort en els núvols (Death in the Clouds)</li> <li>• (1936) Assassinats per ordre alfabètic (The A.B.C. Murders)</li> <li>• (1936) Cartes sobre la taula (Cards on the Table)</li> <li>• (1936) Assassinat a Mesopotàmia (Murder in Mesopotamia)</li> <li>• (1937) Mort en el Nil (Death on the Nile)</li> <li>• (1937) El testimoni mut (Dumb Witness or Poirot Loses a Client)</li> <li>• (1937) Assassinat a Bardsley Mews (Murder in the Mews)</li> <li>• (1938) Cita amb la mort (Appointment with Death)</li> <li>• (1939) El Nadal d'Hercule Poirot (Hercule Poirot's Christmas)</li> <li>• (1940) Un, dos, corda'm la sabata (One, Two, Buckle My Shoe)</li> <li>• (1940) El xiprer trist (Sad Cypress)</li> <li>• (1941) Maldat sota el sol (Evil under the Sun)</li> <li>• (1942) Los cinc porquets (Five Little Pigs)</li> <li>• (1946) Sang a la piscina (The Hollow)</li> <li>• (1947) Els treballs d'Hèrcules (The Labours of Hercules)</li> <li>• (1948) Pleamars de la vida (Taken at the Flood)</li> <li>• (1950) Tres ratonlins cecs (Three Blind Mice)</li> <li>• (1951) (The Under Dog)</li> <li>• (1952) Mrs. McGinty ha mort (Mrs McGinty's Dead)</li> <li>• (1953) Després del funeral (After the Funeral or Funerals are Fatal)</li> <li>• (1955) Assassinat a Hickory Road (Hickory Dickory Dock)</li> <li>• (1956) El temple del mort (Dead Man's Folly)</li> <li>• (1959) Un gat al colomar (Cat Among the Pigeons)</li> <li>• (1960) El púding de Nadal (The Adventure of the Christmas Pudding)</li> <li>• (1963) Els rellotges (The Clocks)</li> <li>• (1966) La tercera noia (Third Girl)</li> <li>• (1969) La festa de Halloween (Hallowe'en Party)</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Inspector Hercule Poirot</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (1972) Els elefants tenen bona memòria (Elephants Can Remember)</li> <li>• (1974) (Poirot's Early Cases)</li> <li>• (1975) Teló!: L'últim cas de Poirot (Curtain: Hercule Poirot's Last Case)</li> </ul>	
Observacions	<p>Té pàgina web pròpia  <a href="http://www.agathachristie.com/">http://www.agathachristie.com/</a>  També hi ha una pàgina web dedicada al personatge de ficció  <a href="http://www.poirot.us/">http://www.poirot.us/</a></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al CLR d'Hèrcules Poirot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Asesinato en Bardsley Mews (1959)</li> <li>▪ Asesinato en el Orient Express (1993, 2004)</li> <li>▪ Asesinato en la calle Hickory (1982)</li> <li>▪ Assassinat a Bardsley Mews i tres altres casos de Hercule Poirot (1990)</li> <li>▪ Assassinat a Hickory Road (1989)</li> <li>▪ Assassinat a l'Orient Express (1985)</li> <li>▪ Assassinat a Mesopotàmia (1989)</li> <li>▪ Assassinat en tres actes (1988)</li> <li>▪ Assassinats per ordre alfabètic (1991)</li> <li>▪ Cinco cerditos (1958)</li> <li>▪ Cita amb la mort (1991)</li> <li>▪ El asesinato de Roger Ackroyd (1982, 2004)</li> <li>▪ El Misterio del tren azul (1983)</li> <li>▪ El Nadal de Hercule Poirot (1986)</li> <li>▪ El Pudding de Navidad (1983)</li> <li>▪ El Púding de Nadal i una selecció d'entrants (1988)</li> <li>▪ El Temple del mort (1988)</li> <li>▪ El Testigo mudo (1983)</li> <li>▪ Els Elefants tenen bona memoria (1988)</li> <li>▪ Els rellotges (1991)</li> <li>▪ Els Treballs d'Hèrcules (2003)</li> <li>▪ La Mort de Lord Edgware (1987)</li> <li>▪ La mort, certament (1993)</li> <li>▪ La Muerte de Lord Edgware (1956)</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Señora McGinty ha muerto (1959)</li> <li>▪ La Tercera noia (1988)</li> <li>▪ La Troisième fille (1968)</li> <li>▪ Le crime de l'Orient-Express = Murder on the Orient Express (1934)</li> <li>▪ Le Crime du golf = Murder on the links (1932)</li> <li>▪ Le Noël d'Hercule Poirot = Hercule Poirot's Christmas (1946)</li> <li>▪ Los cuatro grandes (1982)</li> <li>▪ Los Trabajos de Hércules (1984)</li> <li>▪ Maldat sota el sol (1986)</li> <li>▪ El Misteriós afer de Styles (2002)</li> <li>▪ Mort en els núvols (1988)</li> <li>▪ Muerte bajo el sol (1993)</li> <li>▪ Muerte en el Nilo : Poirot en Egipto (1993)</li> <li>▪ Pleamars de la vida (1992)</li> <li>▪ Poirot investiga (1956, 2002)</li> <li>▪ Sang a la piscina (1965)</li> <li>▪ Teló!: l'últim cas de Poirot (2002)</li> <li>▪ Tragedia en tres actes (1959)</li> <li>▪ Tres ratolins cecs (La Ratera) i d'altres narracions (1985, 1986)</li> <li>▪ Tres ratones ciegos (1983)</li> <li>▪ Un Gat al colomar (1985)</li> <li>▪ Un gato en el palomar (1984)</li> <li>▪ Un, dos, corda'm la sabata (1986)</li> </ul>
Altres títols al CLR	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Destinació Frankfurt (2002)</li> <li>▪ Assassinar és fàcil (1987)</li> <li>▪ Cianuro espumoso (19--?, 1947)</li> <li>▪ Cursa de bumerang (1986)</li> <li>▪ Destinació desconeguda (1989)</li> <li>▪ Destination inconnue = Destination unknown (1968)</li> <li>▪ El Enigmático Mr. Quin (1983)</li> <li>▪ El Hombre del traje color castaño (1981)</li> <li>▪ El Hombre del traje marrón (1993)</li> <li>▪ El mirall s'esquerdà (1987)</li> </ul>

- El Misteri del Pale Horse (1989)
- El Misterio de Sans Souci (1982)
- El secret de Chimneys (1992)
- El Tren de les 4,50 (1986, 1992)
- El truco de los espejos (1983)
- Els últims casos de Miss Marple (2002)
- Hacia cero (1959)
- Hotel Bertram (1986)
- I aleshores no en quedà cap (1985)
- Innocència tràgica (1991)
- Intriga en Bagdad (1953)
- Intriga en Bagdad (1991)
- Joc de miralls (1987)
- L'Heure zero = Towards zero (1947)
- La casa torta (1991)
- La Festa de Halloween (2001)
- La Muerte visita al dentista (1980)
- La nuit qui ne finit pas = Endless night (1969)
- La Ratonera (2009)
- Matar es fácil... (1958, 1983)
- Miss Marple au club du mardi (1971)
- Misteri al Carib (1989)
- Noche sin fin (1993)
- Parker Pyne investiga (1983)
- Pla pluma empoisonné = The moving finger (1967)
- S'anuncia un assassinat (1986)
- Se anuncia un asesinato (1959, 1981)
- Srta. Marple y trece problemas (1983)
- Testigo de cargo y otras historias. Barcelona : Planeta DeAgostini, 1993
- Trayectoria de boomerang (1983)
- Un cadàver a la biblioteca (19--?, 1985, 1986)
- Un cadàver dans la bibliothèque = The body in the library (1946)
- Un Grapat de sègol (1987)
- Un Meurtre sera commis le... = A murder is announced (1951)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Un, dos, corda'm la sabata (1988)</li> </ul>
Pel·lícules al CLR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muerte en el Nilo (1990)</li> <li>• Noche sin fin (1990)</li> <li>• Muerte bajo el sol (1990)</li> <li>• Asesinato en el Orient Express (1990)</li> </ul>

Altres autors anglesos:

P.D. James

Ruth Rendell

Philip Kerr (escocès) (1955 - )

Robert Wilson

John Dickson Carr

G.K. Chesterton

Barbara Nadel