



· TH16 · ANY XLVII · 2015-16 · Curs 46 · Sessió 1506 ·

**26 de febrer de 2016**

Teatre Bartrina

Divendres · 21:00

## Bernie

*Bernie*

EUA, 2011

VO anglesa subtitulada

Durada: 99 min

Direcció: Richard Linklater.

Guió: Richard Linklater i Skip Hollandsworth.

Gènere: Comèdia negra.

Fotografia: Dick Pope.

Muntatge: Sandra Adair.

Música: Graham Reynolds.

**Interpretació:** Jack Black (Bernie Tiede), Matthew McConaughey (Danny Buck), Shirley MacLaine (Marjorie Nugent), Brandon Smith (Sheriff Huckabee), Brady Coleman (Danny Buck), Richard Robichaux (Lloyd Hornbuckle), Rick Dial (Don Leggett).



### Una comèdia d'humor necròfil

Aquest no és el Linklater a qui estem acostumats, el que arrenca un tros de vida a cada pel·lícula com si fos un gerani i ens l'ofereix concentrat en dues hores i mitja de metratge, igual que si hagués fet un cub d'espínacs després d'haver segat tota l'herba dels Alps. A grans trets, perquè aquesta vegada, més que de vida, parla de mort.

*Bernie* sembla un capítol d'*A dos metros bajo tierra* dirigit pel Herzog de *My son, my son, what have you done?*, una comèdia d'humor necròfil barrejat amb episodis de gerontofília i un protagonista que és un rosari de patologies. És, amb diferència, el més incòmode que li hem vist dirigir en 30 anys de carrera.

Podríem prendre'ns *Bernie* com un retrat demencial de la seva terra pàtria, Texas, i sobretot de la ciutat de Carthage. La història ens parla de les seves vídues, senyorettes conservades en rendes i més rendes, que passen la tercera edat en unes mansions com mausoleus de l'Amèrica profunda, on els salons encatfats estan plens de trofeus de caça i taxidèrmia.



Totes tenen el mateix heroi, el Bernie, un organitzador de funerals que canta a les misses de l'església evangelista i es dedica a consolar-les després d'haver sepultat els seus marits. És llefiscós i alhora ingenu, pervers i alhora tendre, com Joaquín Phoenix en un dels seus treballs sota les ordres de Paul Thomas Anderson. Aquí el quid de la qüestió.

#### Contra les cordes

Linklater no el jutja, però ens força a fer-ho, i això és de tenir molta mala bava. Bernie no sembla un playboy tipus William Holden a *Sunset boulevard*. No es fica al llit amb les ancianes



### Sinopsi

A Carthage, un poble petit i tranquil de Texas, Bernie Tiede, un enterramorts extremament estimat per cadascun dels veïns d'aquesta comunitat, entaula una bona amistat amb una vidua adinerada i malvada.



perquè li omplin les butxaques. Simplement, les cuida i maquilla, i els treu els pèls de la barba amb pincetes com si fossin un cadàver farcit de cotó fluix per a la vetlla.

Els veïns l'adoren, fins i tot després que cus a trets una octogenària i la fica en un congelador, entre bosses de pèsols i mitjanes. Un ciutadà abnegat i bon cristià. Un sonat galdós i sense escrúpols. ¿Culpable o innocent? Linklater llença la pregunta en l'aire. I bona nit tingueu.

**Josep Lambies**

TIME OUT BARCELONA, 7 D'AGOST DE 2015



**propera sessió**



**4 de març de 2016 a les 21:00**

**Inherent vice** (*Pur vici*). Director: Paul Thomas Anderson. EUA. 2014. VOS. 148 min.