

**b) Edat:** Poden optar als Premis Literaris Baix Camp per a Joves Escriptors tots els joves d'arreu dels Països Catalans que en finalitzar el termini de presentació dels treballs no tinguin més de 30 anys.

**c) Presentació:** Les obres han de ser inèdites. No es poden presentar obres premiades en altres concursos ni publicades en cap mena de mitjà de difusió.

Es presentaran dos documents en format digital adjunts en un correu electrònic:

1) Text de l'obra presentada, en cos 12 i interlineat 1,5. El nom de l'arxiu correspondrà al número de DNI i l'extensió serà .pdf o .doc; per exemple: 999987876.doc.

2) Full amb les dades personals, que dugui el nom DADES seguit del número de DNI; per exemple: DADES999987876.doc i que inclogui:

Nom i cognoms

Títol de l'obra

Adreça ordinària completa

Telèfon

Adreça de correu electrònic

Data de naixement

DNI escanejat

**d) Termini:** Les obres es podran enviar fins al 30 de setembre de 2016 a l'adreça electrònica [premisbaixcamp@omnium.cat](mailto:premisbaixcamp@omnium.cat), amb l'assumpte del correu següent: XXXVI PREMIS LITERARIS BAIX CAMP PER A JOVES ESCRITORS i el nom del premi al qual es participa: Premi Gabriel Ferrater de Poesia, Premi Antoni de Bofarull de Narrativa Breu o Premi Josep Maria Gort i Sardà d'Assaig Breu.

**e) Jurat i veredictes:** Oportunament es farà pública la composició dels jurats, les determinacions dels quals seran inapel·lables, així com el lloc de Reus on es durà a terme l'entrega dels premis, que tindrà lloc la tardor del 2016. El veredictes es farà públic als mitjans de comunicació i al web d'Òmnium Baix Camp: [premisbaixcamp@omnium.cat](mailto:premisbaixcamp@omnium.cat). Els jurats podran declarar desert qualsevol dels tres premis si no hi ha participació o declarar-los no adjudicats si cap dels textos originals presentats no mereix ser guardonat segons el seu criteri.

**f) Publicació:** Pel que fa al Premi Gabriel Ferrater de Poesia i al Premi Antoni de Bofarull de Narrativa Breu, Òmnium Baix Camp es reserva el dret de publicació de l'obra premiada i d'alguna de les obres no premiades que el jurat pugui considerar interessants durant els anys següents al veredictes. La presentació dels originals, suposa l'acceptació íntegra de les bases i els drets o obligacions que se'n deriven. Pel que fa al Premi Josep Maria Gort i Sardà, es publicarà en algun mitjà de premsa escrita o digital en els seus productes editorials.

# XXXVI EDICIÓ DELS PREMIS LITERARIS BAIX CAMP PER A JOVES ESCRITORS:



**IV PREMI JOSEP MARIA GORT I SARDÀ D'ASSAIG BREU**  
**XXXVI PREMI GABRIEL FERRATER DE POESIA**  
**XXXVI PREMI ANTONI DE BOFARULL DE NARRATIVA BREU**

**TERMINI: 30 DE SETEMBRE DE 2016**

Òmnium Baix Camp  
Per a més informació: [omnium.cat/baix-camp](http://omnium.cat/baix-camp)

**Òmnium Baix Camp** convoca la **XXXVI edició dels Premis Literaris Baix Camp per a joves escriptors** que compta amb tres premis corresponents a tres gèneres diferents: el XXXVI Premi Gabriel Ferrater de Poesia, el XXXVI Premi Antoni de Bofarull de Narrativa Breu i el IV Premi Josep Maria Gort i Sardà d'Assaig Breu. Aquests premis han esdevingut una important eina per al foment de la creació literària en català entre els escriptors novells. Avui, molts dels autors i de les autores que van iniciar-se en el món de l'escriptura amb l'ajut d'aquest certamen són reconeguts i compten amb una carrera sòlida en el món de les lletres catalanes.

#### **IV PREMI JOSEP MARIA GORT I SARDÀ D'ASSAIG BREU**

Joan Fuster, l'assagista contemporani més rellevant dels Països Catalans, afirmava: «L'assaig, i la seva forma més larvada que és l'article de diari, ocupen un lloc important dins la prosa catalana contemporània». L'elecció del nom de Josep Maria Gort i Sardà (Reus, 1912-1972) per a aquest premi vol recordar la tasca d'aquest autor reusenc que maldà per escriure, amb llibertat creativa i de pensament, nombroses col·laboracions periodístiques en uns temps tan estranys i tan difícils com van ser els de la dictadura franquista.

#### **GÈNERE**

Hi són admesos, sempre que siguin inèdits, la columna periodística (o article d'opinió), la crítica (literària, teatral, cinematogràfica, musical i de qualsevol altre producte cultural) i el recull d'aforismes de creació pròpia, entre altres formes de pensament crític expressat per escrit. No es poden presentar obres premiades en altres concursos ni publicades en cap mena de mitjà de difusió.

#### **EXTENSIÓ**

El text presentat en aquesta modalitat ha de tenir 1.800 caràcters pel cap baix i 4.500 pel cap alt.

#### **DOTACIÓ ECONÒMICA**

La dotació del premi és de 300 € (amb la retenció d'IRPF vigent no inclosa). Si el text guardonat és inèdit. Es publicarà en algun mitjà de premsa escrita o digital en els seus productes editorials.

#### **XXXVI PREMI GABRIEL FERRATER DE POESIA**

Gabriel Ferrater (Reus, 1922 – Sant Cugat del Vallès, 1972) fou escriptor, lingüista, crític i traductor, autor d'una de les més rellevants obres poètiques de la literatura catalana de postguerra, amb tres únics reculls: *Da nuces pueris* (1960), *Menja't una cama* (1962) i *Teoria dels cossos* (1966), que va aplegar en un volum: *Les dones i els*

*dies* (1968), que va suposar el punt i final d'una aventura poètica insòlita en el marc de les lletres catalanes.

#### **GÈNERE**

Recull de poemes inèdit. No es poden presentar obres premiades en altres concursos ni publicades en cap mena de mitjà de difusió.

#### **EXTENSIÓ**

El recull de poemes presentat no podrà tenir menys de 15 poemes i no superarà els 20.

#### **DOTACIÓ ECONÒMICA**

La dotació del premi és de 600 € (amb la retenció d'IRPF vigent no inclosa).

#### **XXXVI PREMI ANTONI DE BOFARULL DE NARRATIVA BREU**

Antoni de Bofarull (Reus, 1821 – Barcelona, 1892) fou historiador, poeta, novel·lista i dramaturg romàntic. Decidit animador del moviment anomenat Renaixença, des del *Diario de Barcelona* demanà (1854) la restauració dels Jocs Florals dels quals el 1859 fou un dels set primers mantenidors, així com el 1883 i el 1884, i president el 1865, hi obtingué nombrosos premis. El 1858 havia publicat *Los trovadors nous*, recull de poesies romàntiques d'autors de l'època. Amb la finalitat d'impulsar la narrativa catalana escriví *L'orfeneta de Menargues* o *Catalunya agonitzant* (1862), primera novel·la romàntica en català, i les *narracions Costums que es perden i records que fugen* (Reus, 1826-1840 [1880]), riques en observacions personals.

#### **GÈNERE**

Conte o narració breu inèdita. No es poden presentar obres premiades en altres concursos ni publicades en cap mena de mitjà de difusió.

#### **EXTENSIÓ**

El conte o narració breu tindrà una extensió mínima de 25.000 caràcters i màxima de 50.000 caràcters sense comptar els espais.

#### **DOTACIÓ ECONÒMICA**

La dotació del premi és de 600 € (amb la retenció d'IRPF vigent no inclosa).

#### **OBSERVACIONS GENERALS**

**a) Llengua:** Les obres aspirants a tots i cadascun dels tres premis han d'estar escrites correctament en llengua catalana.