

# abril

Els actes marcats amb el logo també es podran seguir en directe pel canal Youtube del Centre de Lectura

Ús obligatori de la mascareta  
Aforament limitat



JOSEP M. RIBAS PROUS / FONDS D'ART CdL



**CINECLUB**  
Els divendres, a les 19.30, al Teatre Bartrina.  
• Soci del Centre de Lectura: 2 €  
• Entrada general: 5€

**5 de març**  
**Vitalina Varela**, de Pedro Costa. Portugal, 2019. VOS. 124 minuts.

**12 de març**  
**Boze Cialo** (*Corpus Christi*), de Jan Komasa. Polònia, 2019. VOS. 116 min.

**26 de març**  
**My Mexican Bretzel**, de Núria Giménez Lorang. Catalunya, 2019. VOS. 73 min.

**9 d'abril**  
**Martin Eden**, de Pietro Marcello. Itàlia, 2019. VOS. 129 min.

**VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES DEL CINECLUB**  
Els dimecres, dijous i divendres, es podran adquirir les entrades al vestíbul de la Biblioteca de 18.00 a 20.00h.  
Els socis hauran de presentar el carnet.

**dimarts 06**  
**Audiovisual**  
**Les Galápagos, les illes encantades**, de Pere Iglésies.  
SECCIÓ EXCURSIONISTA  
**19.00 Sala Emili Argilaga**



**dimecres 07**  
**«Audrey Hepburn, actriu»**  
**Cineclub**  
**Roman holiday (Vacances a Roma)**, de William Wyler. EUA, 1953. VOS. 118 min.  
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ  
**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 08**  
**«Les presentacions de l'Òmnium i el Centre de Lectura»**  
**Presentació del llibre**  
**Trencar el silenci**, de Mireia Boya  
CONSELL DIRECTIU  
**19.00 Sala Virtual**



**divendres 09**  
**Inauguració de l'exposició**  
**«Immediacions»**, de Ro Caminal.  
Projecte guanyador del I Premi Beca d'Art Contemporani de la Fundació Reddis. Fins al 30 d'abril.  
SECCIÓ D'ART  
**19.00 Sala Fortuny**

**Cineclub**  
**Martin Eden**, de Pietro Marcello. Itàlia, 2019. VOS. 129 min.  
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ  
**19.30 Teatre Bartrina**

**dissabte 10**  
**Poema inacabat**  
Direcció i dramaturgia: Pau Ferran, a partir del text de Gabriel Ferrater.  
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA  
**20.00 Teatre Bartrina**

**diumenge 11**  
**Poema inacabat**  
Direcció i dramaturgia: Pau Ferran, a partir del text de Gabriel Ferrater.  
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA  
**18.00 Teatre Bartrina**

**dilluns 12**  
**Presentació del llibre**  
**Mi vida con el bicho. Superar el càncer de mama**, de Steffi Mallebrein. Il·lustracions d'Alina Ballester. A càrrec del Dr. Joan Borràs.  
CONSELL DIRECTIU  
**19.00 Sala Emili Argilaga**



**dimarts 14**  
**«Sean Connery, actor»**  
**Cineclub**  
**Marnie**, d'Alfred Hitchcock. EUA, 1964. VOS. 129 min.  
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ  
**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 15**  
**«Personatges de Reus»**  
**Conferència**  
**«Salvador Vilaseca, entre la medicina i l'arqueologia»**, a càrrec de Jaume Massó, historiador i arqueòleg.  
SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA  
**18.00 Sala Emili Argilaga**



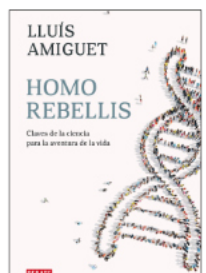
**divendres 16**  
**Observatori Cultural Gaudí**  
**Debat**  
**«Música i emocions: transmissió de l'emoció compositor-intèrpret-receptor. Realitat o fal·làcia?»**, amb Josep M. Guix, compositor; i Marcel Gorgori, periodista i escriptor.  
Activitat de l'Associació de Concerts de Reus.  
CONSELL DIRECTIU  
**19.00 Sala Emili Argilaga**

**dissabte 17**  
**«Projecte Bartrina 2020»**  
**Solà sol Solà**. A partir de poemes de Lluís Solà. Direcció: Francesc Cerro.  
**de Vi va veu**. Espectacle multidisciplinari a partir de poemes del vi. Direcció: Rosa Mateu  
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA  
**20.00 Teatre Bartrina**

**diumenge 18**  
**«Projecte Bartrina 2020»**  
**Que (NO) mori el Teatre!**  
A partir de diverses dramaturgies contemporànies.  
Direcció: Francesc Cerro  
**Pels carrerons del darrere**. Teatre musical. Direcció: Jordi Vall  
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA  
**18.00 Teatre Bartrina**

**dilluns 19**  
**«Any Josep Carner»**  
**Conferència**  
**«La prosa literària de Josep Carner»**, a càrrec de Marcel Ortín, historiador de la literatura (UPF).  
ESCOLA DE LLETRES  
**19.00 Sala Emili Argilaga**

**dimarts 20**  
**Presentació del llibre**  
**Homo Rebells**, de Lluís Amigué, periodista.  
SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA  
**18.00 Sala Emili Argilaga**



**dimecres 21**  
**«Audrey Hepburn, actriu»**  
**Cineclub**  
**Sabrina**, de Billy Wilder. EUA, 1956. VOS. 113 min.  
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ  
**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 22**  
**«Josep Murgades: 70 anys»**  
**Conferència**  
**«Josep Murgades, també excursionista»** a càrrec de Rafel Ferré.  
CONSELL DIRECTIU  
**19.00 Sala Emili Argilaga**

**dissabte 24**  
**De què parlem mentre no parlem de tota aquesta merda**, de la Cia. La Calòrica. Text: Joan Yago. Direcció: Israel Solà.  
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA  
**20.00 Teatre Bartrina**

**diumenge 25**  
**El silenci dels telers**, espectacle inspirat en el llibre d'Assumpta Montellà. Direcció: Ferran Utzet.  
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA  
**18.00 Teatre Bartrina**

**dilluns 26**  
**«Viajant amb en Santi Nogués»**  
**Audiovisual**  
**Perú: l'enigma del Tahuantinsuyo (2a part)**  
SECCIÓ EXCURSIONISTA  
**19.00 Sala Emili Argilaga**



**dimarts 27**  
**Presentació del llibre**  
**100 ans d'esquí ena Val d'Aran**, d'Andreu Pujol i Juli Sala. Amb la col·laboració de: Institut d'Estudis Aranès (Acadèmia aranesa dera lengua occitana).  
SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA I SECCIÓ EXCURSIONISTA  
**18.00 Sala Emili Argilaga**



**dimecres 28**  
**«Sean Connery, actor»**  
**Cineclub**  
**The man who would be king** (*L'home que volia ser rei*), de John Huston. EUA, 1975. VOS. 129 min.  
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ  
**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 29**  
**Presentació llibre**  
**Napalm al cor**, de Pol Guasch.  
ESCOLA DE LLETRES  
**19.00 Sala Emili Argilaga**



**divendres 30**  
**«Pere Anguera: deu anys en el record»**  
**Conferència**  
**«L'obra historiogràfica de Pere Anguera»**, a càrrec d'Antoni Gavaldà (URV).  
CONSELL DIRECTIU  
**19.00 Sala Emili Argilaga**

# març

Els actes marcats amb el logo  també es podran seguir en directe pel canal Youtube del Centre de Lectura

Ús obligatori de la mascareta  
Aforament limitat

**dilluns 01**

«Les presentacions de l'Òmnium i el Centre de Lectura»

**La casa de foc**, de Francesc Serés. II Premi Proa de novel·la.

CONSELL DIRECTIU

**19.00 Sala virtual** 



**dimarts 02**

«Any Josep Carner»

**Exposició**

**JOSEP CARNER**  
Dir molt en un mig dir seria mon afany

«Josep Carner. Dir molt en un mig dir seria mon afany». Fins al 17 de març.

ESCOLA DE LLETRES

**Vestíbul de la Biblioteca**



**Curs «La incertesa, una oportunitat per educar: de la llar d'infants al batxillerat»**

«Educar en moments d'incertesa», a càrrec de Joana Sancho, catedràtica de Didàctica de la UB, i Fernando Hernández, catedràtic de la Facultat de Belles Arts de la UB

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**dimecres 03**

«Cinema romàntic»

**Cineclub**

**Sayonara**, de Joshua Logan. EUA, 1957. VOS. 147 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 04**

«Josep Murgades, 70 anys»

**Conferència**

«Josep Murgades i Els Marges: l'home que treballa i que juga», a càrrec de Víctor Martínez-Gil, catedràtic de Literatura Catalana Contemporània (UAB).

CONSELL DIRECTIU

**19.00 Sala Emili Argilaga** 



**divendres 05**

«Any Josep Carner»

**Mostra bibliogràfica de llibres de Carner i sobre Carner.** Fins al 19 d'abril.

ESCOLA DE LLETRES

**Vestíbul de la Biblioteca**

**#donescultura**

**Exposició**

«La lluita per l'oportunitat de viure. Les dones durant la segona República, la guerra, el franquisme i la construcció de la democràcia». Fins al 9 d'abril.

CONSELL DIRECTIU

**Vestíbul del Centre de Lectura**

**Inauguració de l'exposició**

«Escorç», de Miquel Fort Garsavall. Fins al 26 de març.

SECCIÓ D'ART

**19.00 Sala Fortuny**

**#donescultura**

**Presentació del llibre**

**Viure perillosament**, de Gemma Pasqual.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala virtual** 



**Cineclub**

**Vitalina Varela**, de Pedro Costa. Portugal, 2019. VOS. 124 minuts.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**19.30 Teatre Bartrina**

**dissabte 06**

«Black Music Festival»

**Concert «Monica Green, 30 anys»**

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**20.00 Teatre Bartrina** 

**diumenge 07**

«Black Music Festival»

**Concert d'Aiala**

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**18.00 Teatre Bartrina** 

**dilluns 08**

**#donescultura**

**Conferència**

«Una història (des)coneguda. El Centre de Lectura amb ulleres de color lila», a càrrec d'Isabel Martínez, periodista.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**dimarts 09**

**Curs «La incertesa, una oportunitat per educar: de la llar d'infants al batxillerat»**



«Afectes i efectes del confinament en alumnes, mestres i pares», a càrrec de Josep M. Alcañiz, psicòleg, i Jaume Descarrega, psicòleg i professor de la URV.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**dimecres 10**

«Joseph L. Mankiewicz, director»

**Cineclub**

**There was a crooked man** (El dia dels tramposos). EUA, 1970. VOS. 123 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 11**

«Any Josep Carner»

**Carner: traductor de Dant i Leopardi**, recital del Col·lectiu En Veu Alta. Introducció a càrrec de Jordina Gort, filòloga.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**divendres 12**

«Any Josep Carner»

**Conferència**

«La poesia de Josep Carner», a càrrec de Jordi Marrugat, crític literari (UB).

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**Cineclub**

**Boze Cialo** (Corpus Christi), de Jan Komasa. Polònia, 2019. VOS. 116 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**19.30 Teatre Bartrina**

**dissabte 13**

**La tempesta**

de William Shakespeare, a càrrec de la Cia. Parking Shakespeare. Adaptació i direcció: Marc Rosich.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**20.00 Teatre Bartrina** 

**dilluns 15**

XVII Certamen infantil i juvenil de lectura En Veu Alta.

Fins al 19 de març.

ESCOLA DE LLETRES

**10.00 Sala virtual** 

«Viatjant amb en Santi Nogués»

**Audiovisual**

**Perú: l'enigma del Tahuantinsuyo (1a part)**

SECCIÓ EXCURSIONISTA

**19.00 Sala Emili Argilaga** 



**dimarts 16**

**Curs «La incertesa, una oportunitat per educar: de la llar d'infants al batxillerat»**

«La vocació és donar-nos», a càrrec de Manel Leor, professor associat de la URV

«Contes per no sortir de casa», a càrrec de Montse Llussà, periodista i professora de Blanquerna-URL.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**dimecres 17**

«Cinema romàntic»

**Cineclub**

**The purple rose of Cairo** (La rosa porpra del Caire), de Woody Allen. EUA, 1985. VOS. 85 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 18**

**Presentació del llibre**

«**És quan plou que ballo sol. Una aproximació a l'obra i vida de J.V. Foix a través del ball**» d'Aleix Cort.

A càrrec de Josep Murgades.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga** 



**dissabte 20**

**Encara hi ha algú al bosc**

Autoria: Anna Maria Ricart Codina. Direcció: Joan Arqué Solà.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**20.00 Teatre Bartrina** 

**dijous 22**

**Celebració del Dia Mundial de la Poesia**, amb la col·laboració del col·lectiu Safareig Poètic.

ESCOLA DE LLETRES

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**dimarts 23**

**Curs «La incertesa, una oportunitat per educar: de la llar d'infants al batxillerat»**

«Ensenyar sota un arbre. Del guix al bit», a càrrec de David Llambich, referent de Cultura Digital del CRP Baix Camp i professor associat de la URV.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

**19.00 Sala Emili Argilaga** 

**dimecres 24**

«Joseph L. Mankiewicz, director»

**Cineclub**

**Sleuth** (La huella). Regne Unit, 1972. VOS. 138 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**18.30 Sala Emili Argilaga**



**dijous 25**

**Conferència**

«El Kant desconegut. Marcians, negres i dones més enllà de l'ètica» (presentació del llibre **Sobre els extraterrestres. Teoria del cel (1755)**) d'Immanuel Kant), a càrrec de Ramon Alcoberro, filòsof.

SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA

**18.00 Sala Emili Argilaga** 



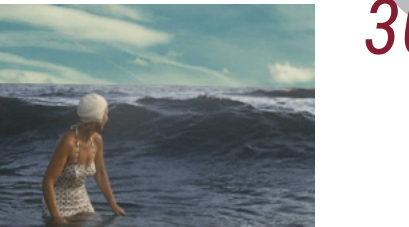
**divendres 26**

**Cineclub**

**My Mexican Bretzel**, de Núria Giménez Lorang. Catalunya, 2019. VOS. 73 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

**19.30 Teatre Bartrina**



**dissabte 27**

**Projecte C.A.M.E.S.**, d'Escarlata Circús.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

**17.30 / 19.00 / 20.30 Teatre Bartrina**



## Campus Extens de la URV a Reus

**Dijous 11 de març, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** recital «Carner, traductor de Dant i Leopardi», a càrrec del Col·lectiu En Veu Alta. Presentarà l'acte Jordina Gort, filòloga.

**Dimarts 23 de març, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual:** conferència «Ensenyar sota un arbre. Del guix al bit», a càrrec de David Llambich, referent de Cultura Digital del CRP Baix Camp i professor associat de la URV.



COMUNICAT INFORMATIU ALS SOCIS I USUARIS DEL CENTRE DE LECTURA SOBRE PROTECCIÓ DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL

Les vostres dades han estat incorporades en un fitxer i tractades a fi de gestionar de forma adient la relació amb la nostra entitat, així com per a poder-vos enviar informació. Les dades són confidencials i d'ús exclusiu del Responsable del Fitxer, Centre de Lectura de Reus, amb domicili a 43201 Reus (Tarragona), Major, 15. Podeu exercir per escrit els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició pel que fa a les dades que consten en el fitxer, al domicili social de l'entitat i/o mitjançant correu electrònic a secretaria@centrelectura.cat, adjuntant fotocòpia del DNI.