

abril

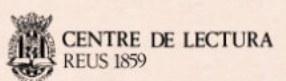
CENTRE
LECTURA
REUS

PROGRAMA D'ACTIVITATS
març - abril 2022



En el cel us proclamaren
Patró del bon cavaller,
l'espasa que allí us donaren
¡com esglai a Lucifer!
En l'escut se us imprimia
la creu roja en camp d'argent.

(dels Goigs del Sant)



Membres d'Honor del Centre de Lectura



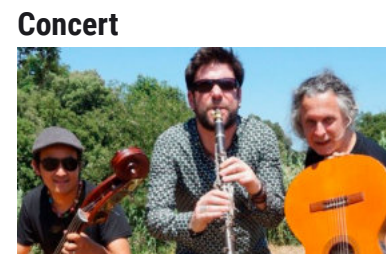
Centre de Lectura de Reus, carrer Major, 15 · 43201 Reus · 977 773 112 · secretaria@centrelectura.cat · www.centrelectura.cat

Consulteu totes les activitats, actualitzades dia a dia, a <https://www.centrelectura.cat>
Si voleu rebre setmanalment la programació del Centre de Lectura accediu a <https://novetats.centrelectura.cat>

Els actes marcats amb el logo també es podran seguir en directe pel canal Youtube del Centre de Lectura

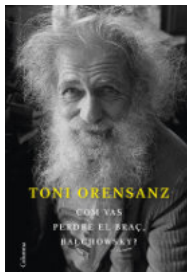
Ús obligatori de la mascareta
Aforament limitat

divendres 01
Inauguració de l'exposició
d'Iñaki Álvarez i Ariadna Rodríguez (col·lectiu Nyamnyam). Fins a l'1 de maig.
SECCIÓ D'ART
20.00 Sala Fortuny



de Cat Klezmer Trio. Activitat de l'Associació de Concerts de Reus.
CONSELL DIRECTIU
20.30 Sala Emili Argilaga

dissabte 02
Presentació del llibre
Com vas perdre el braç, Balchowsky?, de Toni Orensanz. Presentació a càrrec d'Albert Sabaté, president de l'associació No Jubilem la Memòria.
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ
12.00 Sala Emili Argilaga



Lázaro. Adaptació lliure de *El Lazarillo de Tormes* amb música punxada en directe. Direcció, dramaturgia i direcció: Roberto Hoyos.
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA
20.00 Teatre Bartrina



diumenge 03
Concert de Joan Masdéu
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA
19.00 Teatre Bartrina



dilluns 04
Inauguració de l'exposició
Fotografies:
«El pont vell de Cabacés», de Joan Francesc Perpiñà Cases. Fins al 22 d'abril.
CONSELL DIRECTIU
18.30 Vestíbul

«Viatjant amb en Santi Nogués»
Projecció de l'audiovisual
Iran, cinc anys després: les joies de la corona (3a part)
SECCIÓ EXCURSIONISTA
19.00 Sala Emili Argilaga



dimarts 05
Conferència
«La literatura i els escriptors israelians», a càrrec de la Dra. Ana Bejarano. Acte de l'Associació de Relacions Culturals Catalunya Israel (ARCCI).
SECCIÓ DE TECNOLOGIA
17.00 Sala Emili Argilaga

Presentació de la novel·la
El paradís rere el mar, de Mercè Carandell, a càrrec de Joaquim Mallfré i de l'autora.
BIBLIOTECA
19.00 Sala Emili Argilaga



dimecres 06
Cicle «La Guerra 1936-1929»
Cineclub
Vida en sombras, de Llorenç Llobet-Gràcia. Espanya, 1948. 85 min.
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ
18.30 Sala Emili Argilaga



dijous 07
IMPACTE! Festival de Cinema i Drets Humans de Catalunya [programació per determinar].
SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES
17.30 Sala Emili Argilaga

«El caràcter transformador de la cultura»
Conferència
«Fragilitat i potencial de la cultura en temps de crisi sanitària», a càrrec d'Alfred Fort, gestor cultural.
SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES
19.00 Sala Emili Argilaga

divendres 08
IMPACTE! Festival de Cinema i Drets Humans de Catalunya [programació per determinar].
SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES
18.00 Sala Emili Argilaga

dissabte 09
Presentació del llibre
El sorteig, de Pilar de los Hielos, a càrrec de Fina Masdéu i l'autora.
ESCOLA DE LLETRES
12.00 Sala Emili Argilaga



IMPACTE! Festival de Cinema i Drets Humans de Catalunya [programació per determinar].
SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES
18.00 Sala Emili Argilaga

La dona del tercer segona, de la Cia. Teatre Nu
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA
20.00 Teatre Bartrina



dimarts 12
«Any Gabriel Ferrater»
Presentació de l'edició il·lustrada de **Da nucs pueris**, de Gabriel Ferrater.
A càrrec dels editors de Peu de Mosca.
CONSELL DIRECTIU
19.00 Sala Emili Argilaga



dimecres 13
Cicle «Coprotagonista: el piano»
Cineclub
The Eddy Duchin Story (La història d'Eddy Duchin), de George Sidney. EUA, 1956. 123 min.
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ
18.30 Sala Emili Argilaga



dimarts 19
Conferència
«Què aporten les tradicions religioses i espirituals al món d'avui», a càrrec de Jordi Pigem, escriptor i doctor en Filosofia.
CONSELL DIRECTIU
19.00 Sala Emili Argilaga

«Prosceni Reddis Bartrina»
Miquel Ortega, compositor i director d'orquestra. Presenta: Marc Moncusí.
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA
19.00 Teatre Bartrina



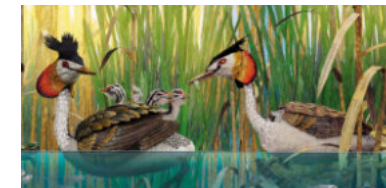
dimecres 20
Cicle «La Guerra 1936-1929»
Cineclub
Canciones para después de una guerra, de Basilio Martín Patino. Espanya, 1976. 99 min.
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ
18.30 Sala Emili Argilaga

dijous 21
Conferència La vall del riu Montsant (Ulldemolins-Cabassers), a càrrec de Joan Papasseit.
SECCIÓ EXCURSIONISTA
19.00 Sala Emili Argilaga

Presentació del llibre
La lección de Johanna van Gogh, d'Antonio Ortega.
SECCIÓ D'ART
19.30 Sala Ramon Amigó

divendres 22
XXXVIII Recepció anual d'entitats.
CONSELL DIRECTIU
19.00 Sala Emili Argilaga

dissabte 23
«CineXic, cinema per a infants»
Bon dia, món!, d'Anne-Lise Koehler i Eric Serre, França, 2019. 61 min. Recomanada a partir de 5 anys. Entrades: 2 € (a partir de 12 anys). Infants: gratuït.
BIBLIOTECA INFANTIL
11.00 Sala Emili Argilaga



diumenge 24
Festa de Sant Jordi i de les Roses. Informació: excursionista@centrelectura.cat
SECCIÓ EXCURSIONISTA
Si tu te'n vas, de la Cia. Pepa Plana.
CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA
18.00 Teatre Bartrina



dilluns 25
«Jornades d'historiografia»
Penències
«Com pensem la història? Paradigmes historiogràfics des del positivisme fins als nostres dies», de Daniel Piñol Alabart.
«La història social i la construcció de la historiografia anarquista», de Ginés Puente Pérez.
SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA
18.00 Sala Emili Argilaga

dimarts 26
«Jornades d'historiografia»
Penències
«Gir local i microhistòria. Enfocaments per analitzar la societat des del forat d'una agulla», de Guillem Puig Vallverdú.
«Ruptures en la historiografia: història de les dones i el gènere», de Montserrat Duch Plana.
SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA
18.00 Sala Emili Argilaga

dimecres 27
Cicle «Coprotagonista: el piano»
Cineclub
Tirez sur le pianiste (Tirad sobre el pianista), de François Truffau. França, 1960. 78 min.
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ
18.30 Sala Emili Argilaga

dijous 28
Presentació de l'òpera
Rigoletto, de Verdi, a càrrec d'Albert Ferrer Flamarich. Activitat de la Fundació Òpera a Catalunya.
SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTQUES I ECONÒMIQUES
19.00 Sala Emili Argilaga



dimecres 29
«Jornades d'historiografia»
Penències
«L'economia en la Història. Recursos per treballar la història econòmica», de Judit Vidal Bonavila.
«Es pot fer Història sense la Geografia?», de Joan Ferran Mercadé.
SECCIÓ DE GEOGRAFIA I HISTÒRIA
18.00 Sala Emili Argilaga



divendres 30
«Any Gabriel Ferrater»
Ruta Gabriel Ferrater. Inscripcions: gosarpoder@gosarpoder.cat. Conduïda per l'Associació Gosar Poder.
SECCIÓ DE LLENGUA I LITERATURA
12.00 Vestíbul



març

Els actes marcats amb el logo  també es podran seguir en directe pel canal Youtube del Centre de Lectura

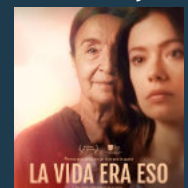
· Ús obligatori de la mascareta
· Aforament limitat

CINECLUB

Els divendres, a les 21.00, al Teatre Bartrina.

- Socis del Centre de Lectura: 3 €
- Entrada general: 6€

4 de març



La vida era eso, de David Martín de los Santos. Espanya, 2021. VO. 123 min.

11 de març



Kaze no denwa (*El teléfono del viento*), de Nobuhiro Suwa. Japó, 2020. VOS. 139 min.

18 de març



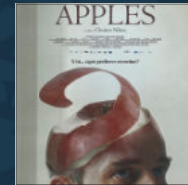
Malkrog, de Cristi Puiu. Romania, 2020. VOS, 200 min.

25 de març



Doraibu mai kâ, (*Drive my car*), de Ryūsuke amaguchi. Japó, 2021. VOS. 169 min.

1 d'abril



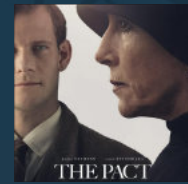
Apples, de Christos Nikou. Grècia, 2020. VOS. 90 min.

8 d'abril



Ras vkhedavt, rodesac cas vukurebt? (*¿Qué vemos cuando miramos al cielo?*) d'Alexandre Koberidze. Geòrgia, 2021. VOS. 150 min.

22 d'abril



Pagten (*El pacto*) de Bille August. Dinamarca, 2021. VOS. 115 min.

dimarts

01

Curs «Sinergies museu i escola»

«El Museu Comarcal de la Conca de Barberà: sinergies entre les societats del passat i del present», amb Ramon Viñas i Serra Orpinell.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimecres

02

Cicle «Robots en pantalla»

Cineclub



Terminator II, de James Cameron. EUA, 1991. VOS. 135 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga

dijous

03

#donescultura

Presentació del llibre

Prostitutas de la Antigua Grecia. La verdad de las fuentes textuales, de Juana Martínez Otón.

SECCIÓ DE LLENGUA I LITERATURA

19.00 Sala Emili Argilaga 

divendres

04

Concert

d'Álvaro Toscano, guitarra. Activitat de l'Associació de Concerts de Reus.

CONSELL DIRECTIU

20.30 Sala Emili Argilaga

dissabte

05

Presentació del llibre

Objetivo: España en el mundo. Radiografía de una realidad desaprovechada, d'Ignacio Buqueras i Bach.

CONSELL DIRECTIU

19.00 Sala Emili Argilaga

El pes d'un cos,

de Victoria Szpunberg.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

20.00 Teatre Bartrina 

diumenge

06

Una nit amb el Mag Lari



CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

18.00 Teatre Bartrina 

dilluns

07

#donescultura

«EL Centre de Lectura en violeta»: intervenció artística i literària en diferents espais per visualitzar les dones de l'entitat. Amb la col·laboració de Reusenques de Lletres. Fins al 27 de març.

CONSELL DIRECTIU

#donescultura

Exposició
«Mercè Paniker i Alemany. Una vida d'emprenedoria i feminisme».



Fins al 27 de març.

CONSELL DIRECTIU

Vestíbul

«Viatjant amb en Santi Nogués»

Projectió de l'audiovisual



Iran, cinc anys després: gresol de religions.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimarts

08

Curs «Sinergies museu i escola»

«Insectes, torres i alguns éssers mitològics. Petites investigacions al voltant del parc Samà», amb Pilar Baixeras, Eva Suances, Josep Mach, Anna Catà i Cinta Mata.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimecres

09

«Cinema de psiquiàtrics»

Cineclub



Lilith, de Robert Rossen. EUA, 1964. VOS. 114 min.

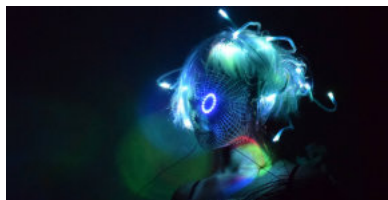
SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga

dijous

10

«El caràcter transformador de la cultura»



Presentació de la Fundació Èpica La Fura dels Baus, a càrrec de Pep Gatell i Nadala Fernández.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTIQUES I ECONÒMIQUES

19.00 Sala Emili Argilaga 

Presentació de la Cooperativa i Edicions La Caníbal, a càrrec d'Amanda Cuesta.

SECCIÓ D'ART

19.30 Sala Ramon Amigó

divendres

11

Taula rodona

«La creació de l'Escola de Teologia al Centre de Lectura de Reus i l'impuls dels estudis teològics a la segona meitat del segle XX a l'arxidiòcesi de Tarragona», amb Joaquim Claver, Xavier Cortés, Miquel Barbarà i Armand Puig.

CONSELL DIRECTIU

19.00 Sala Emili Argilaga 

dissabte

12

La Soul Machine, en concert

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

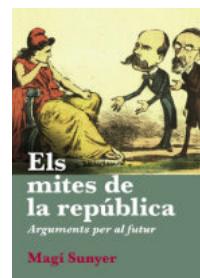
20.00 Teatre Bartrina 

dilluns

14

Presentació del llibre

Els mites de la república. Arguments per al futur, de Magí Sunyer, a càrrec del periodista Francesc Domènech i de l'autor.



CONSELL DIRECTIU

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimarts

15

Cicle «El Liceu visita Reus»

Presentació de *Don Giovanni*,



de Mozart, a càrrec de Pol Avinyó, musicòleg i crític d'òpera.

SECCIÓ DE CIÈNCIES SOCIALS, POLÍTIQUES I ECONÒMIQUES

17.30 Sala Emili Argilaga

Curs «Sinergies museu i escola»

«Trenquem espais. Per què i com? Museu i escola caminem plegats», amb Ester Magrinà i Irina Cervera.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimecres

16

Cicle «Robots en pantalla»

Cineclub



I Robot, d'Alex Proyas. EUA, 2004. VOS. 115 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga

divendres

18

Conferència



«Jocs Florals i certàmens literaris: rellevància cultural i impacte en el territori. El cas de Reus», a càrrec de Magí Sunyer, Margarida Casacuberta i Agnès Toda.

CONSELL DIRECTIU

19.00 Sala Emili Argilaga 

dissabte

19

Els àngels no tenen fills, de Clàudia Cedó.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

20.00 Teatre Bartrina 

diumenge

20

Excursió als Ports. Informació: excursionista@centrelectura.cat

SECCIÓ EXCURSIONISTA

dilluns

21

Dia Mundial de la Poesia.

«Any Gabriel Ferrater»



ESCOLA DE LLETRES

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimarts

22

Curs «Sinergies museu i escola»

«D'escola a ecosistema educatiu: un canvi de mirada», amb Àngela Fernández, David Roco, Maria Adzerias i Albert Morelló.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

19.00 Sala Emili Argilaga

Cicle «Prosceni Reddis Bartrina»

Jone San Martín, ballarina i coreògrafa. Presenta: Cristina de Anciola.

CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA

19.00 Teatre Bartrina 

dimecres

23

Cicle «Cinema de psiquiàtrics»

Cineclub



Family Life, de Ken Loach. Regne Unit, 2015. VOS. 108 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga

dijous

24

Presentació del poemari

Si això ha de durar, d'Antoni Nomen, a càrrec de Quim Besora, Raquel Estrada, Antoni Giménez, Marta Llorens i l'autor.

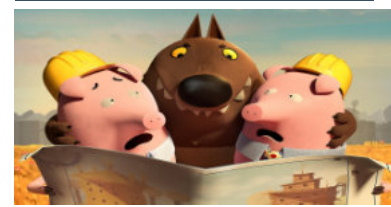
CONSELL DIRECTIU

19.00 Sala Emili Argilaga 

dissabte

26

«CineXic, cinema per a infants»



La revolta dels contes, de Jakob Schuh i Jan Lachauer. Regne Unit, 2016. 58 min. Recomanada a partir de 7 anys. Entrades: 2 € (a partir de 12 anys). Infants: gratuïta.

BIBLIOTECA INFANTIL

11.00 Sala Emili Argilaga

dilluns

28

Presentació del llibre

Atlas dels ocells nidificants de Catalunya. Distribució i abundància 2015-2018 i canvi des de 1980, a càrrec de Jordi Baucells, president de l'Institut Català d'Ornitologia.

SECCIÓ EXCURSIONISTA

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimarts

29

Curs «Sinergies museu i escola»

«Més enllà de les quatre parets», amb Montserrat Trias.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ

19.00 Sala Emili Argilaga 

dimecres

30

Cicle «Robots en pantalla»

Cineclub



Ex Machina, d'Alex Garland. Regne Unit, 2015. VOS. 108 min.

SECCIÓ DE CIÈNCIES DE LA COMUNICACIÓ

18.30 Sala Emili Argilaga

dijous

31

Excursió al Montsant: serra Major. D'Albarca a Cabassers. Informació: excursionista@centrelectura.cat

SECCIÓ EXCURSIONISTA

Campus Extens de la URV a Reus



Dimarts 1 de març, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual: conferència «El Museu Comarcal de la Conca de Barberà: sinergies entre les societats del passat i del present», amb Ramon Viñas i Serra Orpinell. Curs «Sinergies museu i escola».

Dimarts 29 de març, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual: conferència «Més enllà de les quatre parets», amb Montserrat Trias. Curs «Sinergies museu i escola».

Dimarts 19 d'abril, a les 19.00, a les sales Emili Argilaga i virtual: conferència «Què li aporten les tradicions religioses i espirituals al món d'avui», a càrrec de Jordi Pigem, escriptor i doctor en Filosofia.

Dilluns 25 d'abril, a les 18.00, a les sales Emili Argilaga i virtual: ponències «Com pensem la història? Paradigmes historiogràfics des del positivisme fins als nostres dies», de Daniel Piñol Alabart; i «La història social i la construcció de la historiografia anarquista», de Ginés Puente Pérez. «Jornades d'historiografia».

Dimarts 26 d'abril, a les 18.00, a les sales Emili Argilaga i virtual: ponències «Gir local i microhistòria. Enfocaments per analitzar la societat des del forat d'una agulla», de Guillem Puig Vallverdú; i «Ruptures en la historiografia: història de les dones i el gènere», de Montserrat Duch Plana. «Jornades d'historiografia».

Divendres 29 d'abril, a les 18.00, a les sales Emili Argilaga i virtual: ponències «L'economia en la Història. Recursos per treballar la història econòmica», de Judit Vidal Bonavila; i «Es pot fer Història sense la Geografia?», de Joan Ferran Mercadé. «Jornades d'historiografia».