

(El fons de la Biblioteca Digital del Centre de Lectura (VIII))

La Biblioteca Digital del Centre de Lectura (www.centrelectura.cat) integra col·leccions digitalitzades que per la seva naturalesa no es poden consultar a través del catàleg informatitzat tradicional: imatges fotogràfiques, el fons d'art, el fons sonor, gojos, cinema, fons locals...



Dames d'honor del certamen literari del 1959. FOTO: FONDS DE LA BIBLIOTECA DIGITAL DEL CENTRE DE LECTURA

El certamen literari del centenari del Centre de Lectura, 1959

En ple franquisme i en una entitat com el Centre de Lectura que maldava entre la supervivència i la resistència, l'any 1959 es convocà un certamen de caràcter jocfloral escamb motiu de la celebració del centenari de la seva fundació. Es tractava de la sisena convocatòria, successora de les dels anys 1878, 1884, 1892, 1921 i 1952.

El primer premi era la Flor Natural i les composicions havien de ser originals i inèdites, en llengua castellana o catalana. Els treballs presentats i acceptats pel jurat foren quatre-cents vint-i-tres, i la presència d'originals en

català va ser majoritària. Les deliberacions del jurat van emetre el veredict de atorgar trenta-cinc premis. En total es van repartir més de setanta mil pessetes. La major part dels premis va recaure en autors reusencs o amb treballs sobre Reus i en obra escrita en català. Xavier Amorós es va endur la Flor Natural amb el poema *Parlo d'amor*, que va ser lliurat com era tradicional per la reina dels Jocs Florals. Ramon Amigó Anglès va rebre el XV premi amb un treball titulat *Capitalitat comarcal* i un premi especial del jurat per a *Toponímia del terme municipal i nucli de població de Castell-*

well. Amosèn Ramon Muntanyola també li foren premiades dues obres: *Sonet de la batuta de la cançó* i *Himne Pontifical a Crist*. Altres autors locals premiats foren Oleguer Huguet Ferré, Antoni Correig Massó, Josep M. Arnavat Vilaró, Josep Banús Sans, Dolores Pujol Solanelles, Lluís Anglès Sugrañes, Mauro Comin Ferré, Josep Roig Miró, Ramon Botet Pallarés, Joan Besora Barberà, Josep M. Guix Sugrañes, Lluïsa Vilaseca Borràs i Rafael Vilà Barnils. Estanislau Salvadó Fortuny fou premiat per l'obra *Prim y su gran incògnita, ensayo sobre el probable desarrollo de nuestra historia*



Intervenció del senyor Agudé. FOTO: FONDS DE LA BIBLIOTECA DIGITAL DEL CENTRE DE LECTURA



Xavier Amorós i Soledad Sabater. FOTO: FONDS DE LA BIBLIOTECA DIGITAL DEL CENTRE DE LECTURA

sin el crimen de la calle del Turco, la qual, malgrat el títol en castellà, estava redactada en català. Els treballs premiats van ser editats per la Publicación de Revista del Centro de Lectura en dos volums els anys 1963 i 1966.

La festa se celebrà la tarda del 28 de juny de 1959 al teatre Bartrina i en va ser la reina, segons la tradició del Jocs Florals, Soledad Sabater Codina. Abans d'iniciar l'acte literari que se celebrava al teatre Bartrina, s'aprofità l'ocasió per lliurar a la sala d'actes la

medalla d'or de la província al Centre de Lectura, «en virtut de sus relevantes méritos, contraídos al servicio de la cultura».

Segons les cròniques, l'acte va tenir un gran èxit de públic. Els assistents que omplien el teatre Bartrina aplaudiren amb estricte cortesia el discurs del ministre i, en canvi, ovacionaren llargament mossèn Ramon Muntanyola, del qual començava a ser força coneguda la seva actitud a favor de la catalanitat i de la democràcia.

QUÈ HI FAN, AL CENTRE DE LECTURA?

Dilluns 30 de novembre

■ **Sala d'actes (19.30 hores)**. Presentació de la novel·la 'La jugada perfecta' d'Herbert Gennzmer'. Edita Arola Editors. Presenta: Alfred Arola. Novel·la traduïda al castellà.

Dimarts 1 de desembre

■ **Sala d'actes (19.30 hores)**. Cicle literari Lletres del Camp: 'Gabriel Guasch, escriptor i poeta (Valls, 1930)'. Presentació a càrrec de Lurdes Malgrat, directora de l'Escola de Lletres de Tarragona. Amb

la col·laboració del Col·lectiu En Veu Alta.

■ **Sala Rosa Magrané (19.30 hores)**. Conferència 'Organització senyorial i jurisdiccional del Comtat de Prades', a càrrec d'Albert Martínez Elacha.

Dimarts 2 de desembre

■ **Sala d'actes (19.30 hores)**. Cineclub: Cicle Ingmar Bergman: 'Fanny i Alexander' (1982).

Dijous 3 de desembre

■ **Sala Rosa Magrané (19.30 hores)**. 'Música i Dansa, un idioma uni-

versal', recull d'imatges de diferents països acompanyades per la música de cada indret, a càrrec de Santi Nogué.

Divendres 4 de desembre

■ **Sala Fortuny (20.00 hores)**. Inauguració de l'exposició retrospectiva 'Josep Filella 1965-2015, 50 anys de pintura'. Fins al 5 gener.

Dimarts 9 de desembre

■ **Sala d'actes (19.30 hores)**. Presentació del llibre 'El call jueu de Tarragona. Estudi

històric i arqueològic de l'edifici de Ca la Garsa i el seu entorn', de David Bea Castaño, Sergi Navarro Just i Aleix González Ortiz.

Exposicions

■ **Sala Fortuny**. Exposició 'Josep Filella 1965-2015, 50 anys de pintura'. Fins al 5 de gener.

■ **Vestibul del Centre**.

Exposició de fotografies del 49è Aplec Baix Camp. Organitza: Colla sardanista Rosa de Reus. Fins al 14 de desembre.

restaurant i peral
FONDA SUÏSSA
BAR CANTÀBRIC
des de 1950

- COMIDAS Y CENAS DE EMPRESA
- ESPECIAL CENA FIN DE AÑO
- DISPONEMOS DE SALONES PRIVADOS PARA BODAS, BAUTIZOS Y COMUNIONES
- GRUPOS Y CALÇOTADES

FONDA SUÏSSA · NUEVA CARTA
C/ Ampio, 14 · Reus · Tel. 977 311 013
Sra. Dina 675 685 982 · Tambien por whatsapp