

(El fons de la Biblioteca Digital del Centre de Lectura (XXII))

La Biblioteca Digital del Centre de Lectura (www.centrelectura.cat) integra col·leccions digitalitzades que per la seva naturalesa no es poden consultar a través del catàleg informatitzat tradicional: imatges fotogràfiques, el fons d'art, el fons sonor, gojos, cinema, fons locals...



Barrera amb el Consell Directiu del Centre de Lectura de l'any 1997, a la biblioteca. FOTO: CENTRE DE LECTURA

Visita d'Heribert Barrera, com a president de l'Ateneu Barcelonès, l'any 1997

Una delegació de l'Ateneu Barcelonès, encapçalada pel seu president, el venerable Heribert Barrera, i composta per les senyores Cati Serrano i Imma Albó i pels senyors Eduard Moreno i Isidor Cònsul, va visitar, el 3 de novembre de 1997, el Centre de Lectura en correspondència a la visita que el Consell Directiu del Centre havia fet tot just

un any abans a la seu barcelonina al carrer Canuda. La trobada va transcórrer en un clima de màxima cordialitat entre els representants d'ambdues institucions, que van aprofitar l'avinentsa per corroborar plegats l'escaiença del conveni de reciprocitat subscrit entre el Centre i l'Ateneu. El president del Centre Josep Maria Balañà va guiar

el recorregut per algunes de les instal·lacions més emblemàtiques de l'entitat: el Teatre Bartrina, la sala d'actes, la Biblioteca i l'arxiu d'armaris compactes, la Videoteca/Fonoteca i la Cartoteca.

Es va parlar de la conveniència d'adoptar el mateix sistema d'informatització de totes dues biblioteques i que anys després va permetre a ambdues integrar-



El president del Centre de Lectura de l'època, Josep Maria Balañà, ensenyant els arxius compactes a Heribert Barrera. FOTO: CENTRE DE LECTURA



El llavors president de l'Ateneu Barcelonès també va passejar per la platea del Teatre Bartrina. FOTO: CENTRE DE LECTURA

se al Catàleg col·lectiu de Biblioteques Universitàries (CBUC). També van referir-se a les gestions per tal d'obtenir la declaració d'entitat d'utilitat pública, la qual el Centre va aconseguir l'any 2004.

La visita va servir també perquè els directius reusencs manifestessin llur reconeixença a Heribert Barrera, per la seva trajectòria com a polític (vaser President

del Parlament de Catalunya de 1980 a 1984) i com a president de l'Ateneu Barcelonès (1989-1997).

La relació entre l'Ateneu Barcelonès i el Centre de Lectura s'ha mantingut al llarg dels anys: l'onze de març de 2015 es va acordar un nou conveni de col·laboració que va signar els presidents Jordi Casassas Ymbert i Xavier Pilella Pargas.

QUÈ HI FAN, AL CENTRE DE LECTURA

Avui, dissabte

■ **Excursió matinal (8 h).** Organitza la Secció Excursionista.

■ **Sala d'actes (10 h).** A la oberta: '12a Trobada del Grup Català d'Usuaris d'InDesign'. Presentarà l'acte Joan Maria Pàmies i Xevi Olivé.

■ **Sala Hortensi Güell (11 h).** 'Cercle de percussions. Des estressat', a càrrec de Jordi Salvadó.

Dilluns, 7 de març

■ **Sala d'actes (19.30 h).** Conferència 'Pau preven-

tiva. La Comunitat de Sant'Egidio davant d'escenaris de conflicte', a càrrec de Jaume Castro, president de la Comunitat de Sant'Egidio a Catalunya.

Dimarts, 8 de març

■ **Vestíbul del Centre (19.30 h).** 'Fem d'arqueòlegs', taller escolari amb motiu l'exposició 'L'altra cara de la vida'. Organitza: Grup Mémora.

■ **Sala d'actes (18.30 h).** Inauguració de les Jornades 'El Modernisme, Domènech i Montaner i el seu

temps'. A les 19 h, conferència 'Lluís Domènech i Montaner i els orígens del catalanisme' a càrrec de Joan Navais. A les 20 h, 'El Modernisme un art internacional' a càrrec de Josep Fàbregas.

■ **Teatre Bartrina (del 9 al 12).** FEC Festival Europeu de Curtmetratges.

Dimecres, 9 de març

■ **Sala d'actes (19.30 h).** Cineclub: Cicle Comèdia ianqui: 'The pink panther' (La pantera rosa) 1963, de Blake Edwards.

Dijous, 10 de març

■ **Sala d'actes (18.30 h).** Jornades 'El Modernisme...': a les 18.30 h, conferència 'L'empremta de Lluís Domènech i Montaner a la ciutat de Reus. Una anàlisi de l'arquitectura domenequiana' per Carlos Saiz. A les 19.30 h, 'Els projectes no construïts de Lluís Domènech i Montaner per a la Societat El Círcol de Reus. La reforma de l'escala d'accés al primer pis d'El Círcol (1899) i el teatre circ (1900)', a càrrec de Sergi Alcalde.

■ **Sala Rosa Magrané (19.30 h).** Projectió de l'audiovisual 'Recull d'excursions' a càrrec d'Eugeni Casadó.

Divendres, 11 de març

■ **Sala Rosa Magrané (19 h).** Taller d'Història 'Política i Guerra Civil (1936-1939)', a càrrec d'Iban Cabrelles, doctor en Història.

■ **Sala Fortuny (20 h).** Inauguració de l'exposició 'Ascesi' del Cicle d'hivern d'art contemporani. Artistes: Eugeni Fabregat, Josep Salmeron,

Gemma Valls i Leonardo Escoda. Es pot visitar fins al 2 d'abril.

Dissabte, 12 de març

■ **Aula Misericòrdia Besora (10 h).** Seminari de Funky de l'Escola de Dansa.

■ **Sala Hortensi Güell (10 h).** Monogràfic de l'Escola de Teatre.

Taller de teatre i autoconeixement, a càrrec d'Anna Sabaté.

■ **Biblioteca infantil (11 h).** Taller de còmic amb Gubi.